

# МНОГОГРАННЫЙ ОБЛИК ДИАСПОРЫ

Людмила ФОСТЕР,  
Вашингтон

В начале года под эгидой Правительственной комиссии по делам соотечественников за рубежом вышел сборник «Русские в США: Общественные организации русской эмиграции в XX – XXI вв.». Такого многопланового исследования эмигрантских организаций ранее не было. Это делает книгу уникальной и особенно ценной.

Сборник открывают обращения к читателям министра иностранных дел Сергея Лаврова, посла России в США Сергея Кисляка и управляющего Патриаршими приходами в Соединенных Штатах архиепископа Наро-Фоминского Юстиниана.

Авторы – исследователи русской эмиграции Ольга Зацепина, президент Центра «Наследие» в Нью-Йорке, доцент МГУ, и Александр Ручкин, директор московского Центра образования и культуры «Гринт» – провели серьезную работу.

Впервые в истории изучения русской эмиграции в США была рассмотрена многоуровневая система российских общественных организаций, созданных в Америке в XX – начале XXI века представителями всех миграционных волн.

Прошлое и современное состояние русской диаспоры в Америке представлено на основе архивных материалов, научной и публицистической литературы, проведенного опроса современных организаций соотечественников, интервью видных деятелей русского зарубежья.

Материал организован по хронологическому принципу. Собственно информационная часть начинается с исторического обзора русской диаспоры в США в XX веке. Названный «кратким», он, тем не менее, весьма информативен. Авторы считают, что Соединенные Штаты после Второй мировой войны стали ведущим центром русской эмиграции, хотя из почти 3 млн выходцев из России сегодня в семьях по-русски говорят не более 700 тыс. человек. Это, по мнению создателей сбор-



ника, является результатом интеграции потомков эмигрантов в американское общество.

Первая глава посвящена организациям, созданным до Второй мировой войны. Этот список открывает история Православной церкви на американской земле, начиная со времен освоения Аляски по планам Петра I и вплоть до частичного слияния Зарубежной Церкви с Московским патриархатом в 2007 году. Особенно подчеркивается благотворительная и просветительская деятельность РПЦ, ее роль в объединении эмигрантов. На мой взгляд, начать с истории Православной церкви – вполне правильный и оправданный подход, так как многие десятилетия она объединяла разные социальные слои русской диаспоры.

Но основное внимание в сборнике все же уделено светским организациям – начиная с объединений взаимопомощи среди трудовой миграции, возникших еще до революции. А когда в США после 1917 года было допущено ограниченное количество беженцев, они также начали создавать различные организации взаимопомощи, хотя, как подчеркивают авторы, слияния этих двух групп так и не произошло.

Цели и характер деятельности этих организаций весьма разнообразны. Однако общим знаменателем стало полное неприятие советской власти и идей коммунизма, а также благотворительная работа.

Интересна глава о русскоязычных СМИ в Америке. В дореволюционные годы издавалось несколько газет для рабочих мигрантов из Российской Империи. В середине 1920-х годов в США

---

выходило 26 периодических изданий, а к концу 1930-х годов их осталось лишь четыре.

В 1910 году в Нью-Йорке вышел первый номер «Русского слова» — первой русской ежедневной газеты в Америке. После революции 1917 года в России издание стало терять влияние и подписчиков. Поэтому в 1922 году его владелец Виктор Шимкин и главный редактор Марк Вейнбаум создали новую корпорацию, переименовав газету в «Новое русское слово» (НРС), с четко выраженной антикоммунистической направленностью. В течение многих десятилетий издание было основным органом русской эмиграции в Америке. И только 10 апреля 2009 года газета была вынуждена закрыться.

Самый долговечный «толстый журнал» русского зарубежья — нью-йоркский «Новый журнал» — был основан в 1942 году бежавшими от нацистской оккупации Парижа писателями Марком Алдановым и Михаилом Цетлиным. В 1940-е годы в нем публиковались многие известные русские писатели, поэты, публицисты, философы. Журнал выходит по сей день, и объединяет теперь уже не только авторов эмигрантов, но с 1990-х годов еще и россиян.

С 1921 года и по настоящее время в Сан-Франциско издается ежедневная газета «Русская жизнь», которая уделяет много внимания так называемой «китайской эмиграции».

В Нью-Йорке в 1987 году начал издаваться литературный журнал «Слово», у истоков которого стояли Иосиф Бродский и Сергей Довлатов. Журнал двуязычный. В нем наравне с произведениями известных литераторов публикуются пробы пера начинающих авторов из разных стран, в том числе и России.

В четвертой части сборника приведены заметки об организациях соотечественников двух новейших волн эмиграции. Сведения довольно сжатые, поскольку все организации новые и не успели еще развернуться. Так что, на мой взгляд, такая краткость вполне оправдана. Большинство этих объединений занимаются сохранением русской культуры в Соединенных Штатах Америки, существуют за счет грантов и субсидий из России или американских властей. Лишь некоторые из них сами занимаются благотворительностью, в том числе в России.

Надо отметить, что при изучении работы эмигрантских организаций авторами был сделан акцент на том, что сохранение и передача потомкам историко-культурного наследия, духовных и национальных традиций предшествующих поколений позволит современной русской диаспоре по праву занять ведущее место среди этнических групп американского общества и сыграть важную роль в развитии межгосударственных отношений России и США. ■